**Тургеневская средняя школа**

**Разработка открытого урока по русской литературе. 9 класс**

**Тема**: Печорин в системе художественных образов романа «Герой нашего времени»

М.Ю Лермонтова

**Учитель русского языка и литературы первой категории**:

Ешмухамбетова Г.А

**2018 год**

**Предмет: русская литература Класс: 9**

**Учитель: Ешмухамбетова Г.А**

**Тема урока:** Печорин в системе художественных образов романа

«Герой нашего времени»

**Цель урока: -** показать взаимоотношения Печорина с другими персонажами

романа;

- проследить, как на фоне жизни других людей резко выступает противоречивый характер Печорина.

**Задачи урока**: развивать аналитическое, ассоциативное и образное мышление, речь; воспитывать гуманизм, нетерпимость к эгоизму.

**Методы**: поисково – исследовательский.

**Оборудование:**  текст романа «Герой нашего времени», иллюстрации , слайды по произведению, статья о писателе.

«Печально я гляжу на наше поколение»

М.Ю Лермонтов.

**Ход урока.**

**I.Орг.момент**

Слово учителя: сообщение темы и цели урока.

**II**.**Учет знаний учащихся**.

1.Интеллектуальная игра «Олимпийский бег» (по биографии М.Ю.Лермонтова)

2.Работа в группах.

**Стратегия** **«Горячий стул»** Вопросы задает учитель. От каждой группы один ученик отвечает на вопросы. Группы чередуются.

**1 ученику**

1.Кто и где поет эту песню «Стройны наши молодые джигиты, и кафтаны у них серебром выложены, а молодой русский офицер стройнее их, и галуны на нем золотые. Он как тополь между нами; только не расти, не цвести ему в нашем саду».

2.«пыльный бархатный сюртучок», «запачканные перчатки»

**2 ученику**

1. «офицерский сюртук без эполет и черкесская мохнатая шапка»

2. «соломенная шляпка», «черная шаль»

3.Каково хронологическое расположение новелл?

**3. ученику**

1. «закрытое платье, носовой платочек, веер из легкого пуха

2. «черные глаза, как у дикой серны»

3. «серая солдатская шинель», «эполеты неимоверной величины» 

3. Сколько в романе рассказчиков?   
  
**III.Работа по теме урока**.

**Задание группам:**

**1 группа:** Составить кластер « С кем из героев взаимодействует Печорин на протяжении всего романа». Почему Лермонтов выделил такую личность на фоне других?

**Презентация учащихся:**

- Почему Лермонтов выделил такую личность на фоне других героев, несмотря на неблагоприятные поступки? ( Смелость, жажда неизведанного, воля – отличают Печорина от других людей его произведения и позволяют автору называть Героем своего времени).

**2 группа**: Рассмотреть фабулу романа и схематично указать есть ли эволюция в характере героя?

2.Выстраивание композиции романа по

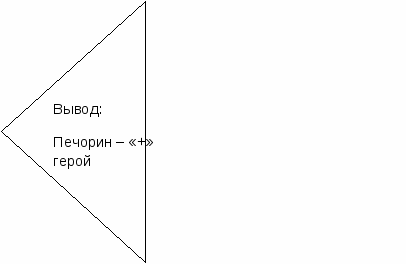
**Фабуле –**(события в литературном произведении в их последовательной связи).

1. «Тамань». (Печорин полон жизни, энергии, способен на сочувствие).
2. «Княжна Мери». (Активно добивается цели).
3. «Фаталист».(Не способен на элементарное движение к человеку).
4. «Бэла».(Ищет спасение в любви, добивается, но судьба распоряжается иначе…)
5. «Максим Максимыч». (Прошлое ему неприятно).
6. Предисловие к журналу Печорина.(Умер где-то в Персии).

Такое выстраивание композиции для создания психологического романа показывает, что эволюция героя не происходит, т.к. повествование о герое заканчивается смертью.

**Работа в группах**. Составить графический органайзер.(«Фишбоун», «Портрет героя на стене»)

Указать положительные и отрицательные качества героя



**IV.Заключение**

**Работа с текстом**. (Рассуждения Печорина о себе)

**Вопросы учителя** : - Печорин – эгоист?

-Какие чувства он у вас вызывает?

-Докажите что Печорин противоречивая личность?

**V. Домашнее задание:** Написать развёрнутый ответ на вопрос:

«Печорин – герой своего времени?»

**VI. Итоги урока.**